

Конспект урока. «Блокада Ленинграда»

Разработала Шибалкина Л.Е.

Основные термины:

Блокада, группировка, буржуйки.

Оборудование и материалы:

3. карта «Великая Отечественная война 1941 -1945г».
4. карточки, иллюстрации
5. презентация

Тип урока: комбинированный.

История нашей страны показывает, что в различные годы, на разных этапах развития от того, кто стоит у власти, и особенно в минуты испытаний, зависит жизнь всех граждан государства

- кто возглавлял государственный комитет обороны и ставку Верховного главнокомандующего с июня 1941 года?

-портрет Сталина. слайд «Родина-Мать зовет»

Благодаря руководству военачальников, советским маршалам и генералам, героизму и мужеству советских людей в ожесточенных боях советские воины отстояли Москву

Гитлеровские войска одновременно с битвой под Москвой начали новое крупное наступление на Ленинград.

9. тема урока «Блокада Ленинграда» (вывешиваю на доске)
10. запись темы в тетрадь
11. выполняется словарная работа. (работа по карточкам № 1.2.3.) !У. Изучение нового материала.
10. Гитлер поставил перед своей армией цель: захватить и уничтожить город.

11. В Ленинграде находились:
12. Крупнейшие военные предприятия
13. Крупнейший морской порт
14. Город несколько веков - столица Российского государства. При каком царе был заложен город?

В каком году?.

15. Огромное количество архитектурных памятников
16. В великолепных дворцах произведения искусства
17. Гордость Советской страны.
18. Поэтому Гитлер его и хотел разрушить.
19. В сентябре 1941 года крупная немецкая группировка «Север» захватила подступы к городу.
20. Советские войска отступили за р. Неву и Ладожское озеро.
21. Ленинград оказался в кольце окружения.
22. Началась блокада
23. Дороги захвачены фашистами
24. Связь с городом только по Ладожскому озеру
25. Оборонительные сооружения
26. Самолеты бомбили город, артиллерия обстреливала
27. Все было замаскировано: маскировочные сетки, пустые мешки, мешки с песком, деревянные щиты.
28. Часть произведений искусства была спрятана в подвалах.
29. Часть эвакуировали
30. За город шли кровопролитные бои, т.к. немцы пытались прорваться в город.
31. Город продолжает сопротивление, стоять насмерть
32. Народное ополчение
33. Все от мала до велика встали на защиту города
34. Работали заводы
35. На заводах работали вместо мужчин женщины и дети В насквозь простреленных цехах, при тусклом свете ламп, старые кадровики наспех обучали домохозяек, школьников и школьниц приемам заводского труда - и все вместе перевыполняли напряженный план, создавая оружия для фронта. Потому что все знали - Ленинград сдавать нельзя.
36. Кировский завод выпускал новые танки и ремонтировал, поступившие с поля боя

37. Когда фашистам в город ворваться не удавалось, решили
взять измором
38. Для города начались поистине тяжелейшие дни.
39. В начале блокады городские склады с продовольствием
разрушили
40. С продуктами питания очень тяжело
41. Жители получали по карточкам так мало хлеба, что люди
начали умирать
42. Наступила зима
43. Отопление , свет, воду отключили
44. Воду брали прямо из Невы под обстрелом
45. «буржуйки» топили книгами, мебелью, на них кипятили
воду
46. норму хлеба все уменьшали
47. положение катастрофическое
48. Государственный комитет обороны принял решение
проложить дорогу по льду Ладожского озера
49. Шли под постоянным обстрелом автомобили с
продовольствием и медикаментами
50. Из города эвакуировали больных и раненых, женщин и
детей
51. Всего было эвакуировано 632 тыс. человек
52. А весной по озеру плыли корабли
53. Этот путь « Дорога жизни» (стихотворение)
54. Почему так называли?
55. 900 дней и ночей длилась блокада
56. не смотря ни на что город жил

Дорогой жизни шел к нам хлеб Дорогой дружбы многих к многим
Еще не знают на земле

Страшной и радостней дороги» Из дневника Ольги Берггольц

Истощенные люди стояли у станков, выпускали военную
продукцию . Ленинградцы в те дни приветствовали друг друга

57. Держишься?
58. Держусь!

И в этом, было все. Держаться - значит жить. И старые рабочие, умирающие в своих нетопленых жилищах, по первому зову поднимались и шли, упрямо шли по тропинкам среди сугробов безлюдных улиц на родной завод, куда привезли с фронта подбитые танки и орудия, и становились к станкам и возвращали технику в бой.

Но увы, для многих эта дорога оказывалась последней в их жизни. Первой блокадной веной тысячи ели живых людей очистили и прибрали город и эпидемии не были допущены в город. Летом разобрали деревянные дома на окраинах города и запасли на вторую блокадную зиму дрова. Вскопали и засадили картошкой и овощами все бульвары, сады, клумбы. Отремонтировали трамвайные пути и вагоны и по коротким маршрутам побежали позвякивая трамваи. В театрах шли концерты, в кинотеатрах Ленинградцы смотрели фильмы.

Летом 1942 года на стадионе имени Кирова состоялся футбольный матч. Ход матча транслировали не только для ленинградцев, но и для немецких солдат на их родном языке. Это был удар сильнее бомбежки. Фашистская пропаганда вбивала в головы своих солдат, сто Ленинград вымирает, что его гибель неизбежна, а тут футбол!

Поэтесса Ольга Берггольц читала свою знаменитую поэму «Февральский дневник». На весь мир из блокадного Ленинграда прозвучала седьмая (ленинградская) симфония Дмитрия Шостаковича в исполнении большого симфонического оркестра. (звучит в записи)

Население всей страны всей страны было поражено мужеством и героизмом жителей Ленинграда. Но лишь к 1943 году советские войска перешли в наступление и прорвали блокаду.

Разработку операции проводил маршал К.Е. Ворошилов и генерал Г.К.Жуков. Всего восемь дней понадобилось войскам, чтобы проврять вражескую оборону, которая укреплялась фашистами 2 года. Окончательно город был освобожден в 1944 году.

Проврять блокаду было делом нелегким. Только беспримерный героизм, мужество советских воинов, оперативное мастерство командования

позволили осуществить ее в столь короткие сроки. За организацию прорыва блокады Г.К.Жукову присвоено звание Маршала Советского Союза.

О победе советских войск под Ленинградом американская газета «Нью-Йорк таймс» писала: «Их победа будет записана в историю как своего рода исторический миф. Ленинград воплощает непобедимый дух народов России».

У. Первичное закрепление нового материала.

1. работа с учебником
2. О чем говорили на уроке?

59. Почему Гитлер захотел разрушить город?

Задание № 1.

12. Найти в тексте учебника и прочитать, что предприняли ленинградцы для сохранения архитектуры своего города.
13. Какие трудности и лишения пережили ленинградцы?

Тест № 1. Сколько дней длилась блокада?

- А) 800
- Б) 900
- В) 600

Тест № 2

Исключи лишнее! (на доске) Организацией и разработкой операции по прорыву блокады Ленинграда руководили:

1. Тимошенко С.К.
2. Жуков Г.К.
3. Ворошилов К.Е. Г)Буденный СМ.

Тест №3. Из чего пекли ленинградский хлеб: А) Мука высшего сорта Б) Мука с большими добавками жмыха

Задание № 2.

Найти в тексте учебника абзац, рассказывающий о военных действиях Красной армии.

Тест № 4.

Каким путем доставляли основную часть продовольствия в блокадный Ленинград:

1. железнодорожным транспортом Б) авиацией
2. по льду и воде Ладожского озера на грузовиках и кораблях.

VI. Подведение итогов, комментарии оценок за работу на уроке.

VII. Домашнее задание стр. 183-187

Сегодня город Ленинград снова переименован в Санкт-Петербург. В центре города построили памятник героическим жителям блокадного Ленинграда. Тысячи граждан приходят сюда, чтобы почтить память погибших в эти страшные дни войны.

Многие защитники города и все умершие жители были похоронены на Пискаревском кладбище в г. Ленинграде.

Сразу после войны на Пискаревском кладбище был установлен памятник мужественным защитникам Ленинграда, отдавшим свою жизнь, но не сдавшим город.

Неодолим оказался дух Ленинграда, решимость и гнев Ленинграда, его боевые традиции, само его имя, священное для своего народа и поднимающее на праведный бой — бой до конца, до последнего дыхания до победы! Бой за наше прекрасное будущее, за жизнь, в которой мы с вами сегодня живем.

Звучит «Реквием» Р Рождественского.

Тесты. Повторение темы: «Все для фронта! Все для победы!»

Тест № 1 Эвакуацией крупных промышленных предприятий занимался:

1. Совет по чрезвычайным ситуациям

2.Совет по эвакуации

3.Совет по безопасности

Тест № 2.Многие крупные предприятия перешли на выпуск:

0.Танков, орудий, снарядов винтовок

1.Тракторов,автомобилей

Тест №3.В конструкторском бюро Сергея Владимировича Ильюшина разработаны новые самолеты:

1.ТУ – 154

2.СУ – 12

3.Ил – 4 и Ил – 2

Тест № 4.Инженеры разработали новые виды танков:

1.КВ

2.Т 34, ИС

Тест № 5.На заводах и фабриках ,вместо ушедших на фронт мужчин, работали:

0.Женщины и дети

0.Старики

Тест № 6.Фронт продовольствием обеспечивали:

6.Иностранные государства

7.Жители городов

8.Труженники села.

Блокадный Ленинград и ленинградцы
Интегративный урок литературы и истории
Н.С. Глазкова, О.А. Мамай Урок-путешествие

"Я говорю с тобой из Ленинграда, Страна моя, печальная страна..."

План урока.

1 Час

1. Организационный момент;
2. Сообщение целей урока (учитель истории и литературы);
3. Вводное слово (учитель литературы);
4. Изучение нового материала (по истории):
 - а) Наступление на Ленинград;
 - б) Установление блокады;
 - в) Работа над опорными словами, с картой.
5. Звучит 7 симфония Д.Д. Шостаковича. Сообщение ученика;
6. Чтение стихотворения О.Ф. Бергольц "Я говорю с тобой из Ленинграда."
7. Изучение нового материала (история) Последствия установления блокады.
8. Судьба Тани Савичевой. Чтение отрывка из поэмы (ученик). О.Бергольц. "Дневник и сердце." Звучит Реквием.
9. Эпитека Пискаревского кладбище;

10. Детство в блокадном Ленинграде. Отрывок из "Блокадной книги." Комментарий.

2. Пробудить патриотические чувства ребят к своей отчизне на примере жизни и подвигов реальных лиц ("Блокадная книга" А.Адамовича и Д.Гранина), а так же литературных героев (А.Пантелеев "На ялике", О.Берггольц "Я говорю с тобой под свист снарядов", А.Ахматовой "Мужество", С.Смирнов "Дневник и сердце", А.Межиров "Музыка").

3. Знакомство с музыкальными произведениями; архитектурными памятниками (стелин, постаменты), которые посвящены защитникам Ленинграда и участникам Ленинградской блокады. ("Лакримозо" реквием, "Седьмая симфония" Д.Д. Шостаковча "Нашествие").

4. Воспитания у учащегося чувств уважения к людям прошедшим войну и пережившим блокаду, а так же восхищение их подвигам.

Ход урока:

Слово учителя. Ребята, сегодня мы проводим необычный урок. Урок истории и литературы.

Учитель истории:

Мы продолжаем изучение темы о Великой Отечественной войне и познакомимся сегодня с героической обороной Ленинграда, узнаем новые понятия, поработаем по карте.

Учитель литературы:

Проследим, как тема блокады Ленинграда и ленинградцев раскрывается в художественных произведениях (литературных, музыкальных, изобразительных); обзорно познакомимся с документальным жанром литературы на примере "Блокадной книги" А.Адамовича, Д.Гранина и более детально поработаем с анализом текста А.Пантелеева "На ялике", который вы готовили дома.

Сообщение учителя истории.

Осенью 1941 года фашисты предприняли не только наступление на Москву, но и рвались к Ленинграду.

- *Какие еще названия носил этот город?* (ответы учащихся).

Ленинград - один из красивейших городов мира. Прямые проспекты и улицы, красивые площади, ажурные мосты через Неву и многочисленные каналы. Причудливыми узорами на фоне неба вырисовывались Исакиевский собор, Петропавловская крепость, шпиль Адмиралтейства, Эрмитаж. Богат Ленинград и революционными традициями. Здесь создавали свои творения Пушкин и Лермонтов, полились звуки музыки Глинки и Бородина.

В плане "Барбаросса" - плане ведения войны против Советского Союза - немецко-фашистское командование, учитывая значение Ленинграда, ставило захват этого города одной из ближайших задач. Враг рвался к Ленинграду. Жители города, так же как и москвичи вышли на строительство оборонительных укреплений. Общая протяженность вырытых окопов составила 1000 км. Несмотря на героические усилия Красной Армии к осени 1941 года город оказался в кольце блокады.

-*Как вы понимаете слово блокада?*

Блокада - окружение города со всех сторон (термин на доске).

Фашистские бомбардировщики днем и ночью сбрасывали на город фугасные и зажигательные бомбы, бомбили фабрики и заводы, школы и больницы. Гитлеровцы расчертили план города на квадраты, отметив кружочками наиболее важные кварталы многолюдные места. По этим этим целям они вели артиллерийский огонь. До сегодняшнего дня в городе на зданиях сохранились таблицы с текстом "Эта сторона улицы наиболее опасна при обстреле".

В первые дни блокады гитлеровцы разгромили продовольственные склады и перед городом встала угроза голода. Руководство не позаботилось вывести из города женщин, детей, стариков. На 12 сентября 1941 год запасов продовольствия было не более чем на 30 суток.

С 1 октября были введены нормы отпуска хлеба: 400 гр. - рабочим, 200 гр. остальным. С 13 ноября 1941 года: 300 гр. - рабочим, 150 гр. - остальным. Через неделю: 250 гр. - рабочим, 125 - остальным (самая низкая норма).

Но даже в этих условиях город продолжал жить и работать. Работали фабрики и заводы - выпускали снаряды и шили обмундирование. Не закрывали кинотеатры, постоянно работало радио и даже шли концерты.

Слово учителя литературы:

Хочется привести Вам слова Дмитрия Дмитриевича Шостаковича, композитора с мировым именем.

"Чем больше книг, созданных в разных странах, прочтет человек, чем больше симфоний прослушает, чем больше картин и фильмов увидит, тем яснее ему станет великая ценность нашей культуры, тем большим преступлением ему покажется покушение и на культуру, и ближнего, и дальнего, на жизнь любого человека."

Так тонко и верно мог сказать человек большого сердца и тонкого ума. Познакомимся с его личностью поближе.

Сообщение ученика:

Д.Д. Шостакович - советский композитор, один из крупнейших композиторов 20 века. На зло войне и во имя сохранения русской культуры, в Ленинграде под свист снарядов и грохот орудий Д.Д. Шостакович создает свою знаменитую 7 симфонию. Если быть точнее, то в блокадном городе были созданы первые 3 части. Так как свой родной город Шостакович покинул по приказу штаба об эвакуации, то финал написан в Куйбышеве. Там же состоялось и первое исполнение симфонии. Затем ноты были доставлены на самолете в Ленинград, где ее исполняли полуголодные, замерзшие музыканты. Эта симфония во время войны была исполнена за рубежом, в Нью-Йорке, летом 1942 года. После исполнения "Ленинградской симфонии" один американских журналистов написал: "Какой дьявол может победить народ, способный создавать музыку, подобную этой !"

Звучит отрывок из симфонии.

Чтение стихотворения Александра Межирова "Музыка".

Какая музыка была!
Какая музыка играла,
Когда и души и тела
Война проклятая попрала.

Какая музыка во всем,
Всем и для всех - не по ранжиру.
Осилим... Выстоим ... Спасем ...
Ах, не до жиру - быть бы живу ...

И через всю страну струна
Натянутая трепетала,
Когда проклятая война
И души и тела топтала.

Стенали яростно, навзрыв,
Одной единой страсти ради
На полустанке - инвалид
И Шостакович - в Ленинграде.

Отрывок, что вы сейчас услышали, взят из первой части симфонии. Она характеризует все музыкальное произведение, так как в ней отражена главная тема: героическая, богатырская. Дальше Вы услышите смену музыкального настроения - это эпизод фашистского нашествия. Музыкант Е. Петров писал об этой части: "... тема нашествия сотрясает мир, она как железное чудовище с цинковой мордой, не способное мыслить и чувствовать". Затем тема войны заменяется всеокрушающей темой сопротивление народа русской этой силе.

Дух Ленинградцев, воля к жизни поддерживали поэты и писатели, артисты и композиторы. Многие из них не только покинули город, но и продолжали активно работать. Их творчество помогало выжить. Так же как и Д.Д. Шостакович, Ольга Федоровна Берггольц остается в блокадном городе и посвящает свои стихи ленинградцам.

Звучат стихи.

Я говорю с тобой под свист снарядов,
Угрюмым заревом озарена,
Я говорю с тобой из Ленинграда,
Страна моя, печальная страна...

Кронштадский злой, неукротимый ветер
В мое лицо закинутое бьет.
В бомбоубежищах уснули дети,
Ночная стража встала у ворот.

Над Ленинградом смертная угроза ...
Бессонные ночи, тяжек день любой.
Но мы забыли, что такое слезы,
Что называлось страхом и мольбой.

Я говорю: нас, граждан Ленинграда,
Не поколеблет грохот канонад,
И если завтра будут баррикады,
Мы не покинем наших баррикад.

И женщины с бойцами встанут рядом,
И дети нам патроны принесут,
И надо всеми нами зацветут
Старинные знамена Петрограда.

Руками сжав обугленное сердце,
Такое обещание даю
Я горожанка, мать красноармейца.
Погибшего под Стрельною в бою:

Мы будем драться с беззаветной силой,
Мы одолеем бешеных зверей
Мы победим, клянусь тебе, Россия,
От имени российских матерей.

Вы прослушали стихотворение являющееся эпиграфом ко всей теме нашего урока.

Слово учителя истории. Последствия установления блокады.

С наступлением холодов пришли другие бедствия. В конце ноября ударили морозы до 40 С. Замерзли водопроводы и канализационные трубы, жители остались без воды. Вскоре подошло к концу топливо, перестали работать электростанции, в домах погас свет. Ленинградцы стали устанавливать в комнатах железные печи - времянки, выводя трубы в окно . В них жгли стулья, шкафы, диваны. Люди надевали на себя все, что у них было. Целые семьи гибли от холода и голода.

За ноябрь 1941 г. от голода погибло 11 тыс. человек, в декабре 1941- 53 тысячи человек. В январе и феврале 1942 г. - 200тысяч человек. Среди них и ленинградская девочка Таня Савичева.

Звучит отрывок из поэмы "Дневник и сердце" С.Смирнова и зачитываются отрывки из дневника Тани под музыкальное сопровождение из "Реквиема".

Выстраивается новый видеоряд: 1 кадр: Стеллы. Дневник; 2 кадр: Пискаревское кладбище, аллеи могил; 3 кадр: Вечный огонь; 4 кадр: Родина - мать.

Здесь лежат ленинградцы.

Здесь горожане - мужчины, женщины, дети.

Рядом с ними солдаты - красноармейцы.

Всею жизнью своей они защищали тебя,

Ленинград - колыбель революции.

Их имен благородных мы здесь перечислить не сможем.

Так их много под вечной охраной гранита,

но знай, внимающий этим камням:

Никто не забыт, и ничто не забыто.

Слово учителя литературы. Особенно больно война ударила по детству. Детство в блокадном Ленинграде. Какое оно?

-Как жили дети осажденного города? О чем думали, о чем мечтали?

Мы можем узнать об этом, обратившись к "Блокадной книги" А.Адамовича и Д.Гранина. Эта книга особенная, она написана на основе воспоминаний тех людей, которые жили в блокадном Ленинграде. Одна из глав книги называется "Ленинградские дети".

Адамовича и Гранина разыскивали по всей людей, чье детство прошло блокадные испытания. Расспрашивали их о событиях тех дней, записывали их воспоминания. Таким образом воссоздается картина того незабываемого блокадного детства.

- Обратимся к текстам (дается задание по группам, предлагается три фрагмента). Дети читают тексты про себя, зачитывают по порядку вслух и идет обсуждение прочитанного.

- *Ваши впечатления? Что вас больше всего потрясло?*

Текст для первой группы. "Восьмилетней Жанне блокада вспоминается как страшный холод. Все время холод, под одеялом, в шубе и все равно холод. Еще огромная корзина, обитая кусками ватного одеяла, в которой мать носила обед. Хлеб, кусочками по 200 граммов прятали в чемодан, а чемодан клали в чулан, чтобы не съесть этот хлеб сразу. Как-то не существовало ни утра, ни вечера. Ничего. Казалось, что темень сплошная стоит все время, я научилась различать циферблат часов. И до сих пор, к стыду своему, вспоминаю, что помню только час, когда мама должна была покормить меня. Иногда я знала, что утро, иногда не знала, потому что практически мы не спали. Говорят - хлеб спит в человеке. А поскольку хлеба не было, нам не спалось".

Характеристика текста. Это раннее взросление, можно сказать, старение детей. *Найдите ключевые, главные фразы в тексте.* "Не существовало ни утра, ни вечер, ... темень". *Если время для этих детей не существует, то какое оно?* "Мама должна покормить меня". Времени нет, так как дети не спали. Детство, как мы его понимаем, в военном Ленинграде не существовало.

Текст для второй группы. "Дети-старички, безулыбчивые, молчаливые, вялые, все понимающие, и ничего не понимающие. Немцы, война, фашисты где-то там за городом, да и сама блокада оставалась для шестидесятилетних детей понятием отвлеченным, конкретными были темнота, голод, сирены, взрывы, - непонятно, почему все это обрушилось на людей? Куда исчезла еда, куда исчезли близкие? Война не воплощалась в людях, во врагах, в полициях, в чужой речи, как это было на оккупированных землях. Мы говорим о малышах, те кто постарше, быстро выросли. У

малышей же детство прекращалось. Непросто было этим маленьким старичкам потом возвращаться в жизнь, в детство, к самим себе."

Дальше идет работа с текстами по заданному плану и делается обобщение. Те дети, кто пережил блокаду, выжил с нежеланием вспоминают о минувшем. Прошедшие через смерть не хотят говорить о ней. Ведь внутри блокадной муки, среди всех бед и ужасов участь детей была самой страшной трагедией. Война ударила по детству.

Продолжение урока (второй час). Ставка Верховного главнокомандования предпринимала усилия, чтобы облегчит жизнь людей в блокадном Ленинграде.

Сообщение ученика. "Дорога жизни".

Лишь одна дорога связывала блокадный город с Большой землей. Шла она по воде, а с наступлением холодов по тонкому, неокрепшему льду Ладожского озера. Прогибается, трещит под колесами машин с продовольствием. Что если не выдержит?

Машины могли взять не более 20-30 мешков муки. В день по Дороге жизни перевозилось 5-6 тонн грузов. Конечно это было мало. Водители придумали, как взять груза больше. Прицепили к машине деревянные сани. Так и доставляли муку в город. Приходилось преодолевать путь длиной в 36 км. Днем и ночью ожидали колонны с грузом фашистски бомбардировщики. Вела прицельный огонь вражеская артиллерия. Но колонны шли и шли... Эта дорога сохранила многим ленинградцам жизнь, поэтому ее и называли Дорогой жизни. По этой же дороге из города на Большую землю вывозили обессиленных людей. Было эвакуировано 1мл. 376тыс. человек. По решению Государственного комитета через Ладожское озеро был проложен трубопровод, по которому в город подавалась нефть. Трудно даже представить какой ценой держалась Дорога жизни - смертью во имя жизни.

Выстраивается видеоряд: "Дорога жизни": 1 кадр Корабли Ладожской флотилии, Сторожевой катер; 2 кадр Ледовая трасса Ладога-Ленинград; 3 кадр На ледовой трассе ночью, Архитектурная композиция "Разорванное кольцо".

Работа с картой. Почему скульпторы назвали композицию "Разорванное кольцо"? Найдите Ладожское озеро. Здесь берет начало река Нева и течет на запад, впадает в Финский залив Балтийского моря. Ледостав на озере начался в ноябре, подготовку ледовой дороги началась с октября. Проводилась аэрофотосъемка будущей трассы. Здесь была передовая. Здесь собирались силы для прорыва блокадного кольца.

Слово учителя литературы. Ученик читает стихи А. Ахматовой "Мужество".

Мы знаем, ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества приблил на наших часах.
И мужество нас не покинет.
Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Но горько остаться без крова,-
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки!

Сейчас вы слушали о большой Дороге жизни., о большой переправе. Но были тысячи маленьких дорог и переправ, которые не менее важны. Из малого складывается большое. Из мужества одного человека складывается мужество народа. С одной из таких переправ вы познакомились в рассказе Л. Пантелеева "На ялике". (Ученики готовили по рассказу рисунки). Побеседуем по тексту рассказа. Вот некоторые вопросы. *Поясните название рассказа., что такое ялик? Каким вы представляете главного героя, почему его зовут по имени отчеству? Кто рассказывает о Моте? Сравните ваше устное описание с тем, каким увидели и изобразили Мотю наши ребята на своих рисунках. Найдите в тексте сцены, скрывающие характер героя. Какой эпизод объясняет нам храбрость мальчика? Почему он стал гребцом? Боится ли мальчик смерти? Зачем в рассказе изображена его сестренка? Есть ли детство у этих детей Как ведут себя дети в не детских условиях? Что мы можем взять для себя из этого рассказа?*

Слово учителя истории. Одной из главных задач войск Ленинградского фронта зимой 1942-43 года был прорыв фронта противника вдоль побережья Ладожского озера. Наступление началось утром 12 января. В результате успешных действий бойцов Ленинградского и Волховского фронтов был освобожден участок побережья озера 8-10 км. Так было разорвано кольцо блокады. В образовавшемся коридоре была в невероятно короткий срок построена железная дорога, по которой пошел поток грузов. Но окончательно блокада прорвана была только в январе 1944 года - через год. Всему нашему народу было трудно во время войны. Но труднее всех было ленинградцам, на них выпали самые тяжкие испытания, но мужество их не покинуло. 900 героических дней обороны Ленинграда навсегда сохранятся в памяти народа. За мужество и героизм, проявленные в войне городу присвоено звание "Город-герой".

Заключительная часть урока. Сегодня мы познакомились еще с одной героической страницей истории Великой Отечественной войны. Узнали, что такое "блокада" и Дорога жизни. Познакомились с трагической и высокой судьбой ленинградцев, с Таней Савичевой, ее прощальными словами "Умерли все. Осталась одна Таня." После смерти родных Таня попала в детский дом, откуда ее вывезли на Большую землю. За жизнь Тани боролись 2 года, но спасти не смогли. Скорбные аллеи Пискаревского кладбища прошли перед вами на слайдах. Фигура скорбящей Родины-матери над своими погибшими детьми, надеемся, останется в вашей памяти. "Никто не забыт, ничто не забыто".

Войну вместе со взрослыми на своих худеньких плечах вынесли дети, пережив порой то, что не под силу взрослым людям. *Можно ли таких ребят назвать героями? Почему? Что вы читали, смотрели о войне? Что дают нам книги и произведения искусства о войне?*

Конечно, самые важные исторические события всегда находили отражение в произведениях искусства. Это народная память, сохранившая для поколений духовные и нравственные ценности. Перед вами открылась героическая страница из жизни нашего народа. Вы увидели, как проявляется мужество и патриотизм,

гордость, преданность и любовь к своей родине. Сохраните это в своей памяти.

Пояснительная записка.

Твердой опорой и непоколебимой почвой для национального сознания и самопознания всегда служит национальная история

Конспект урока Мужества

**«Я ГОВОРЮ С ТОБОЙ ИЗ ЛЕНИНГРАДА,
СТРАНА МОЯ, ПЕЧАЛЬНАЯ СТРАНА...»**

Паспорт классного часа

Класс: 5

Тема: Блокадный Ленинград

Цели:

1. Знакомство с одной из героических страниц истории нашей страны – событиями блокадного Ленинграда.
2. Формирование патриотического чувства ребят к своей Отчизне.
3. Формирование чувства уважения к людям, прошедшим войну и пережившим блокаду, восхищение их подвигом, чувства сопереживания к блокадным детям.

Продолжительность: 45 минут.

Тип урока: интегрированный урок по литературе, истории, музыке

Наглядные средства: эпитафия к уроку, мультимедийная презентация, выставка детских книг о войне и блокаде, слова на магнитной доске для словарной работы (блокада, Ольга Берггольц, Дмитрий Шостакович и т.д.), 250 гр. черного хлеба.

Музыкальный ряд: фрагменты из «Ленинградской симфонии» Д. Шостаковича.

Техническое оборудование: магнитола, компьютер, интерактивная доска

Предварительная подготовка:

В качестве чтецов и гостей на урок приглашены обучающиеся 9 класса, обучающиеся 5 класса готовили к уроку сообщения, стихотворения наизусть.

Ход классного часа:

1. Вступительное слово учителя (под показ слайдов):

Ленинград... Один из красивейших городов мира. Прямые проспекты и улицы, красивые площади, ажурные мосты через Неву и многочисленные каналы. Причудливыми узорами на фоне неба вырисовывались Исакиевский собор, Петропавловская крепость, шпиль Адмиралтейства, Эрмитаж. Здесь создавали свои творения Пушкин и Лермонтов, полились звуки музыки Глинки и Бородина.

· Как вы думаете, ребята, почему на сегодняшнем классном часе речь пойдет об этом удивительном городе? (27 января исполняется 65 лет со дня освобождения от блокады города Ленинграда).

· Что вы слышали и знаете о великой Отечественной войне? О блокадном Ленинграде? Обращение к эпитафии: «Я говорю с тобой из Ленинграда, страна моя, печальная страна...» (О.Берггольц).

Фашистские бомбардировщики днем и ночью сбрасывали на город фугасные и зажигательные бомбы, бомбили фабрики и заводы, школы и больницы. Гитлеровцы расчертили план города на

квадраты, отметив кружочками наиболее важные кварталы многолюдные места. По этим целям они вели артиллерийский огонь. До сегодняшнего дня в городе на зданиях сохранились таблицы: «Эта сторона улицы наиболее опасна при обстреле».

В первые дни блокады гитлеровцы разгромили продовольственные склады и перед городом встала угроза голода. Руководство не позаботилось вывести из города женщин, детей, стариков. На 12 сентября 1941 год запасов продовольствия было не более чем на 30 суток.

3. Блокада и дети

Голод и дети. Блокада и дети. Самое большое преступление фашистов перед Ленинградом.

Ребята 5 класса нам расскажут, как жилось детям в блокадном Ленинграде.

Ксюша: «Я пишу, а сама так замерзла. У меня закоптело лицо и руки, но мыться холодной водой бесполезно, только размажешь... У меня такое старое лицо и под глазами опухоль... Люди или сильно похудели, или опухли. Жутко сейчас в нашем городе».

Учитель: Когда они попадали на большую землю, их узнавали сразу – ленинградские дети. Узнавали по старческим личикам, походке, но, прежде всего, по глазам, видевшим все. И их не узнавали. Знакомые или родные, если встречали своих, часто не могли узнать.

Таня: «Когда нас вывезли в Вологодскую область, мне было 13 лет. Рядом оказалась деревня, в которой у моей соседки родные жили. А девчушка их приезжала когда-то в Ленинград, к нам заходила в гости. И вот она обратилась ко мне: «Бабушка, а где Галя?». Я была так одета, да и сама, кожа да кости. «Катя, – говорю, – Галя – это я». Она заревела и говорит: «Я тебя не узнала».

Учитель: Едва ли не каждый десятый, живший в блокаду в Ленинграде, писал и продолжает писать дневники, воспоминания, стихи. И сегодня мы с вами листаем некоторые из этих дневников.

Отрезанный, блокированный город, неслыханные жертвы, немислимые испытания, о которых рассказывают блокадные дневники, просветлены чувством гордости за себя, за свой город. Ленинград устоял! Мы выстояли! Жизнь продолжается!

В первые три месяца блокады умерло более 11 тысяч человек. Голодная смерть косила людей, несмотря на увеличение продовольственных норм. 20 ноября 1941 года суточная норма хлеба составляла рабочие 250 гр., служащие и дети 125 гр.

Никита: «Нам выдали талончики. На них дадут немного жидкой – жидкой каши, а мы еще подходим и разбавляем кипятком, чтобы ее было побольше, вроде впечатление, что больше поел. Потом у нас без карточек так называемый дрожжевой суп давали. Ну, в то время что только в рот лезло, то и ели. Вот потом мужчины, которые остались по возрасту, – сидит в столовой за столом, и видишь, упал и умер».

Таня: Из меню столовой лета 1942 года:

- Щи из подорожника
- Пюре из крапивы и щавеля
- Котлеты из свекольной ботвы
- Шницель из лебеды
- Оладьи из казеина
- Суп из дрожжей
- Соевое молоко

Никита: «Набрали полные мешки лебеды, конского щавеля – он считался деликатесом, набрали всякой травы. И вот у меня было чувство, что хотелось лечь на землю и целовать ее только за то, что только земля может спасти человека. Свет. Солнце. Где-то в небесах жаворонок поет. А здесь мы просто этой травы наелись досыта».

Учитель: Когда замкнулось блокадное кольцо, в Ленинграде оставалось помимо взрослого населения 400 тысяч детей от младенцев до школьного возраста и подростков. Детей надо было учить.

Ксюша: «3 ноября. Сегодня мы пошли учиться, как я рада! Обещали кормить обедом и давать 50 гр. хлеба в день без карточек. Учителя все новые».

Таня: «8 ноября. Пока учусь. По геометрии получила 4. Учительница по русскому все время нас ободряет. Она говорит, что к Новому году война кончится. А правда ли? Сейчас очень тяжело».

Никита: «12 ноября. Обед в школе давать прекратили. Все по карточкам. Положение тяжелое, учителя советуют подтянуть кушаки».

Ксюша: «15 ноября. Пока с учебой все благополучно. Имею две пятерки и одну четверку. С едой очень плохо. Сегодня во рту не было ни крошки».

Учитель: Одним из самых известных документов является дневник девочки Тани Савичевой, он хранится в музее на Пискаревском кладбище в Санкт-Петербурге, где покоятся 570 тысяч жителей города, умерших во время 900-дневной фашистской блокады (1941-1943 гг.), и на Поклонной горе в Москве.

Ученица 9 кл.: Детская рука, теряющая силы от голода, писала неровно, скупо. Хрупкая душа, пораженная невыносимыми страданиями, была уже не способна на живые эмоции. Таня просто фиксировала реальные факты своего бытия - трагические «визиты смерти» в родной дом. И когда читаешь это, цепенеешь: «28 декабря 1941 года. Женя умерла в 12.30 ночи. 1941 года».

«Бабушка умерла 25 января в 3 часа 1942 г.».

«Лека умер 17 марта в 5 часов утра. 1942 г.».

«Дядя Вася умер 13 апреля в 2 часа дня. 1942 год».

«Дядя Леша, 10 мая в 4 часа дня. 1942 год».

«Мама – 13 марта в 7 часов 30 минут утра. 1942»

«Умерли все». «Осталась одна Таня».

Учитель: Ребята, перед вами текст, в котором рассказывается история Тани Савичевой. Я предлагаю прочитать сейчас вам его. (Чтение детьми текста)

· Что вас больше всего поразило в истории судьбы Тани Савичевой?

3. Дух Ленинграда в творчестве писателей, поэтов, композиторов.

Пьянкова Настя, 9 кл.:

Я говорю с тобой под свист снарядов,
Угрюмым заревом озарена,
Я говорю с тобой из Ленинграда,
Страна моя, печальная страна...

Кронштадский злой, неукротимый ветер
В мое лицо закинутое бьет.
В бомбоубежищах уснули дети,
Ночная стража встала у ворот.

Над Ленинградом смертная угроза ...
Бессонные ночи, тяжек день любой.
Но мы забыли, что такое слезы,
Что называлось страхом и мольбой.

Я говорю: нас, граждан Ленинграда,
Не поколеблет грохот канонад,
И если завтра будут баррикады,
Мы не покинем наших баррикад.

И женщины с бойцами встанут рядом,
И дети нам патроны принесут,
И надо всеми нами зацветут
Старинные знамена Петрограда.

Руками сжав обугленное сердце,
Такое обещание даю,
Я горожанка, мать красноармейца.
Погибшего под Стрельною в бою:

Мы будем драться с беззаветной силой,
Мы одолеем бешеных зверей,
Мы победим, клянусь тебе, Россия,
От имени российских матерей.

Здесь лежат ленинградцы.
Здесь горожане - мужчины, женщины, дети.
Рядом с ними солдаты - красноармейцы.
Всею жизнью своей они защищали тебя,
Ленинград - колыбель революции.
Их имен благородных мы здесь перечислить не сможем.
Так их много под вечной охраной гранита,
но знай, внимающий этим камням:
Никто не забыт, и ничто не забыто.

5. Блокадное детство.

Особенно больно война ударила по детству. Детство в блокадном Ленинграде, какое оно?

Мы можем узнать об этом, обратившись к «Блокадной книге» А.Адамовича и Д.Гранина. Эта книга особенная, она написана на основе воспоминаний тех людей, которые жили в блокадном Ленинграде. Одна из глав книги называется «Ленинградские дети». Адамович и Гранин разыскивали по всей стране людей, чье детство прошло блокадные испытания. Расспрашивали их о событиях тех дней, записывали их воспоминания. Таким образом, воссоздается картина того незабываемого блокадного детства.

Ученик: «Восьмилетней Жанне блокада вспоминается как страшный холод. Все время холод, под одеялом, в шубе и все равно холод. Еще огромная корзина, обитая кусками ватного одеяла, в которой мать носила обед. Хлеб, кусочками по 200 граммов прятали в чемодан, а чемодан клали в чулан, чтобы не съесть этот хлеб сразу. Как-то не существовало ни утра, ни вечера. Ничего. Казалось, что темень сплошная стоит все время, я научилась различать циферблат часов. И до сих пор, к стыду своему, вспоминаю, что помню только час, когда мама должна была покормить меня. Иногда я знала, что утро, иногда не знала, потому

что практически мы не спали. Говорят - хлеб спит в человеке. А поскольку хлеба не было, нам не спалось».

Видеоролик о блокадном хлебе.

«Дети-старички, безулыбчивые, молчаливые, вялые, все понимающие, и ничего не понимающие. Немцы, война, фашисты где-то там за городом, да и сама блокада оставалась для шестидесятилетних детей понятием отвлеченным, конкретными были темнота, голод, сирены, взрывы, - непонятно, почему все это обрушилось на людей? Куда исчезла еда, куда исчезли близкие? Война не воплощалась в людях, во врагах, в полицаях, в чужой речи, как это было на оккупированных землях. Мы говорим о малышах, те кто постарше, быстро выросли. У малышей же детство прекращалось. Непросто было этим маленьким старичкам потом возвращаться в жизнь, в детство, к самим себе.»

6. «Дорога жизни»

Учитель: Лишь одна дорога связывала блокадный город с Большой землей. Шла она по воде, а с наступлением холодов по тонкому, неокрепшему льду Ладожского озера. Прогибается, трещит под колесами машин с продовольствием. Что если не выдержит?

Машины могли взять не более 20-30 мешков муки. В день по Дороге жизни перевозилось 5-6 тонн грузов. Конечно, это было мало. Водители придумали, как взять груза больше. Прицепили к машине деревянные сани. Так и доставляли муку в город. Приходилось преодолевать путь длиной в 36 км. Днем и ночью ожидали колонны с грузом фашистски бомбардировщики. Вела прицельный огонь вражеская артиллерия. Но колонны шли и шли... Эта дорога сохранила многим ленинградцам жизнь, поэтому ее и называли Дорогой жизни. По этой же дороге из города на Большую землю вывозили обессиленных людей. Было эвакуировано 1мл. 376тыс. человек. По решению Государственного комитета через Ладожское озеро был проложен трубопровод, по которому в город подавалась нефть. Трудно даже представить какой ценой держалась Дорога жизни - смертью во имя жизни. Целый год наша армия пыталась разорвать кольцо блокады, которая была прорвана только в январе 1944 года. Всеу нашему народу было трудно во время

войны. Но труднее всех было ленинградцам, на них выпали самые тяжкие испытания, но мужество их не покинуло. 900 героических дней обороны Ленинграда навсегда сохранятся в памяти народа. За мужество и героизм, проявленные в войне городу присвоено звание «Город-герой».

7. Заключение.

Сегодня мы познакомились еще с одной героической страницей истории Великой Отечественной войны. Узнали, что такое «блокада» и Дорога жизни. Познакомились с трагической и высокой судьбой ленинградцев, с Таней Савичевой, ее прощальными словами «Умерли все. Осталась одна Таня». Скорбные аллеи Пискаревского кладбища прошли перед вами на слайдах. Фигура скорбящей Родины-матери над своими погибшими детьми, надеемся, останется в вашей памяти. «Никто не забыт, ничто не забыто».

Войну вместе со взрослыми на своих худеньких плечах вынесли дети, пережив порой то, что не под силу взрослым людям.

· Можно ли таких ребят назвать героями? Почему? Что вы читали, смотрели о войне? Что дают нам книги и произведения искусства о войне?(Выступление библиотекаря)

Перед вами открылась героическая страница из жизни нашего народа. Вы увидели, как проявляется мужество и патриотизм, гордость, преданность и любовь к своей родине. Сохраните это в своей памяти.

Ученик: Мы знаем, ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах.
И мужество нас не покинет.
Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Но горько остаться без крова,-
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки!

1. Организационный момент;
2. Сообщение целей урока ;
3. Вводное слово ;
4. а) Наступление на Ленинград; б) Установление блокады; в) Работа над опорными словами, с картой.
5. Звучит 7 симфония Д.Д. Шостаковича. Сообщение ученика;
6. Чтение стихотворения О.Ф. Бергольц "Я говорю с тобой из Ленинграда."
7. Последствия установления блокады.
8. Судьба Тани Савичевой. Чтение отрывка из поэмы (ученик). О.Берггольц. "Дневник и сердце." Звучит «Реквием».
9. Пискаревское кладбище;
10. Детство в блокадном Ленинграде. Отрывок из "Блокадной книги". Комментарий

Цели урока:

1. Познакомить ребят с художественными произведениями и с документалистикой (обзорно), описывающими события блокады Ленинграда 1941-44гг, как одной из героических страниц истории нашей страны.

2. Пробудить патриотические чувства ребят к своей Отчизне на примере жизни и подвигов реальных лиц ("Блокадная книга" А.Адамовича и Д.Гранина), а также литературных героев (А.Пантелеев "На ялике", О.Берггольц "Я говорю с тобой под свист снарядов", А.Ахматовой "Мужество", С.Смирнов "Дневник и сердце", А.Межиров "Музыка").

3. Знакомство с музыкальными произведениями; архитектурными памятниками (постаменты), которые посвящены защитникам Ленинграда и участникам Ленинградской блокады(реквием, "Седьмая симфония" Д.Д. Шостаковча).

4. Воспитания у учащегося чувств уважения к людям, прошедшим войну и пережившим блокаду, а также восхищение их подвигам.

Ход урока:

Слово учителя. Ребята, сегодня мы проводим необычный урок. Мы продолжаем изучение темы о Великой Отечественной войне. Познакомимся сегодня с героической обороной Ленинграда, узнаем новые понятия, поработаем по карте. Проследим, как тема блокады Ленинграда и ленинградцев раскрывается в художественных произведениях (литературных, музыкальных, изобразительных); обзорно познакомимся с документальными произведениями.

Сообщение ученика-консультанта

Осенью 1941 года фашисты предприняли не только наступление на Москву, но и рвались к Ленинграду.

- Какие еще названия носил этот город? (ответы учащихся).

Ленинград - один из красивейших городов мира. Прямые проспекты и улицы, красивые площади, ажурные мосты через Неву и многочисленные каналы. Причудливыми узорами на фоне неба вырисовывались Исакиевский собор, Петропавловская крепость,

шпиль Адмиралтейства, Эрмитаж. Богат Ленинград и революционными традициями. Здесь создавали свои творения Пушкин и Лермонтов, полились звуки музыки Глинки и Бородина.

В плане "Барбаросса" - плане ведения войны против Советского Союза - немецко-фашистское командование, учитывая значение Ленинграда, ставило захват этого города одной из ближайших задач. Враг рвался к Ленинграду. Жители города, так же как и москвичи вышли на строительство оборонительных укреплений. Общая протяженность вырытых окопов составила 1000 км. Несмотря на героические усилия Красной Армии к осени 1941 года город оказался в кольце блокады.

-Как вы понимаете слово блокада?

Блокада - окружение города со всех сторон (термин на доске).

Фашистские бомбардировщики днем и ночью сбрасывали на город фугасные и зажигательные бомбы, бомбили фабрики и заводы, школы и больницы. Гитлеровцы расчертили план города на квадраты, отметив кружочками наиболее важные кварталы многолюдные места. По этим целям они вели артиллерийский огонь. До сегодняшнего дня в городе на зданиях сохранились таблицы с текстом "Эта сторона улицы наиболее опасна при обстреле".

В первые дни блокады гитлеровцы разгромили продовольственные склады и перед городом встала угроза голода. Руководство не позаботилось вывести из города женщин, детей, стариков. На 12 сентября 1941 год запасов продовольствия было не более чем на 30 суток.

С 1 октября были введены нормы отпуска хлеба: 400 гр. - рабочим, 200 гр. остальным. С 13 ноября 1941 года: 300 гр. - рабочим, 150 гр. -остальным. Через неделю: 250 гр. - рабочим, 125 - остальным (самая низкая норма).

Но даже в этих условиях город продолжал жить и работать. Работали фабрики и заводы - выпускали снаряды и шили обмундирование. Не закрывали кинотеатры, постоянно работало радио и даже шли концерты.

Слово учителя музыки: Хочется привести Вам слова Дмитрия Дмитриевича Шостаковича, композитора с мировым именем. "Чем больше книг, созданных в разных странах, прочтет человек, чем больше симфоний прослушает, чем больше картин и фильмов увидит, тем яснее ему станет великая ценность нашей культуры, тем большим преступлением ему покажется покушение и на культуру, и ближнего, и дальнего, на жизнь любого человека." Так тонко и верно мог сказать человек большого сердца и тонкого ума. Познакомимся с его личностью поближе.

Сообщение ученика:

Д.Д. Шостакович - советский композитор, один из крупнейших композиторов 20 века. На зло войне и во имя сохранения русской культуры в Ленинграде под свист снарядов и грохот орудий Д.Д. Шостакович создает свою знаменитую 7 симфонию. Если быть точнее, то в блокадном городе были созданы первые 3 части. Так как свой родной город Шостакович покинул по приказу штаба об эвакуации, то финал написан в Куйбышеве. Там же состоялось и первое исполнение симфонии. Затем ноты были доставлены на самолете в Ленинград, где ее исполняли полуголодные, замерзшие музыканты. Эта симфония во время войны была исполнена за рубежом, в Нью-Йорке, летом 1942 года. После исполнения "Ленинградской симфонии" один американских журналистов написал: "Какой дьявол может победить народ, способный создавать музыку, подобную этой !"

Звучит отрывок из симфонии.

Чтение стихотворения Александра Межирова "Музыка".

Какая музыка была!
Какая музыка играла,
Когда и души и тела
Война проклятая попраля.
Какая музыка во всем,
Всем и для всех - не по ранжиру.
Осилим... Выстоим ... Спасем ...
Ах, не до жиру - быть бы живу ...
И через всю страну струна

Натянутая трепетала,
Когда проклятая война
И души и тела топтала.
Стенали яростно, навзрыв,
Одной единой страсти ради
На полустанке - инвалид
И Шостакович - в Ленинграде.

Отрывок, что вы сейчас услышали, взят из первой части симфонии. Она характеризует все музыкальное произведение, так как в ней отражена главная тема: героическая, богатырская. Дальше Вы услышите смену музыкального настроения - это эпизод фашистского нашествия. Музыкант Е. Петров писал об этой части: "... тема нашествия сотрясает мир, она как железное чудовище с цинковой мордой, не способное мыслить и чувствовать". Затем тема войны заменяется всесокрушающей темой сопротивление народа русской этой силе.

Дух ленинградцев, воля к жизни поддерживали поэты и писатели, артисты и композиторы. Многие из них не только покинули город, но и продолжали активно работать. Их творчество помогало выжить. Так же как и Д.Д. Шостакович, Ольга Федоровна Берггольц остается в блокадном городе и посвящает свои стихи ленинградцам.

Звучат стихи.

Я говорю с тобой под свист снарядов,
Угрюмым заревом озарена,
Я говорю с тобой из Ленинграда,
Страна моя, печальная страна...
Кронштадский злой, неукротимый ветер
В мое лицо закинутое бьет.
В бомбоубежищах уснули дети,
Ночная стража встала у ворот.
Над Ленинградом смертная угроза ...
Бессонные ночи, тяжек день любой.
Но мы забыли, что такое слезы,
Что называлось страхом и мольбой.
Я говорю: нас, граждан Ленинграда,

Не поколеблет грохот канонад,
И если завтра будут баррикады,
Мы не покинем наших баррикад.
И женщины с бойцами встанут рядом,
И дети нам патроны принесут,
И надо всеми нами зацветут
Старинные знамена Петрограда.
Руками сжав обугленное сердце,
Такое обещание даю
Я горожанка, мать красноармейца.
Погибшего под Стрельною в бою:
Мы будем драться с беззаветной силой,
Мы одолеем бешеных зверей
Мы победим, клянусь тебе, Россия,
От имени российских матерей.

Вы прослушали стихотворение являющееся эпиграфом ко всей теме нашего урока.

Слово учителя . Последствия установления блокады.

С наступлением холодов пришли другие бедствия. В конце ноября ударили морозы до 40 ||-С. Замерзли водопроводы и канализационные трубы, жители остались без воды. Вскоре подошло к концу топливо, перестали работать электростанции, в домах погас свет. Ленинградцы стали устанавливать в комнатах железные печки - времянки, выводя трубы в окно . В них жгли стулья, шкафы, диваны. Люди надевали на себя все, что у них было. Целые семьи гибли от холода и голода. За ноябрь 1941 г. от голода погибло 11 тыс. человек, в декабре 1941- 53 тысячи человек. В январе и феврале 1942 г. - 200тысяч человек. Среди них и ленинградская девочка Таня Савичева. **Звучит отрывок из поэмы "Дневник и сердце" С.Смирнова и зачитываются отрывки из дневника Тани под музыкальное сопровождение из "Реквиема".**

Здесь лежат ленинградцы.

Здесь горожане - мужчины, женщины, дети.

Рядом с ними солдаты - красноармейцы.

Всею жизнью своей они защищали тебя,

Ленинград - колыбель революции.

Их имен благородных мы здесь перечислить не сможем.

Так их много под вечной охраной гранита,

но знай, внимающий этим камням:

Никто не забыт, и ничто не забыто.

Слово учителя литературы. Особенно больно война ударила по детству. Детство в блокадном Ленинграде. Какое оно?

-Как жили дети осажденного города? О чем думали, о чем мечтали?

Мы можем узнать об этом, обратившись к "Блокадной книге" А.Адамовича и Д.Гранина. Эта книга особенная, она написана на основе воспоминаний тех людей, которые жили в блокадном Ленинграде. Одна из глав книги называется "Ленинградские дети».

Работа в группах. Текст для первой группы. "Восьмилетней Жанне блокада вспоминается как страшный холод. Все время холод, под одеялом, в шубе и все равно холод. Еще огромная корзина, обитая кусками ватного одеяла, в которой мать носила обед. Хлеб, кусочками по 200 граммов прятали в чемодан, а чемодан клали в чулан, чтобы не съесть этот хлеб сразу. Как-то не существовало ни утра, ни вечера. Ничего. Казалось, что темень сплошная стоит все время, я научилась различать циферблат часов. И до сих пор, к стыду своему, вспоминаю, что помню только час, когда мама должна была покормить меня. Иногда я знала, что утро, иногда не знала, потому что практически мы не спали. Говорят - хлеб спит в человеке. А поскольку хлеба не было, нам не спалось".

Характеристика текста. Это раннее взросление, можно сказать, старение детей. Найдите ключевые, главные фразы в тексте. "Не

существовало ни утра, ни вечер, ... темень". Если время для этих детей не существует, то какое оно? "Мама должна покормить меня". Времени нет, так как дети не спали. Детство, как мы его понимаем, в военном Ленинграде не существовало.

Текст для второй группы. "Дети-старички, безулыбчивые, молчаливые, вялые, все понимающие, и ничего не понимающие. Немцы, война, фашисты где-то там за городом, да и сама блокада оставалась для шестидесятилетних детей понятием отвлеченным, конкретными были темнота, голод, сирены, взрывы, - непонятно, почему все это обрушилось на людей? Куда исчезла еда, куда исчезли близкие? Война не воплощалась в людях, во врагах, в полициях, в чужой речи, как это было на оккупированных землях. Мы говорим о малышах, те кто постарше, быстро выросли. У малышей же детство прекращалось. Непросто было этим маленьким старичкам потом возвращаться в жизнь, в детство, к самим себе."

Те дети, кто пережил блокаду, выжил с нежеланием вспоминают о минувшем. Прошедшие через смерть не хотят говорить о ней. Ведь внутри блокадной муки, среди всех бед и ужасов участь детей была самой страшной трагедией. Война ударила по детству.

Ставка Верховного главнокомандования предпринимала усилия, чтобы облегчит жизнь людей в блокадном Ленинграде.

Сообщение ученика. "Дорога жизни".

Лишь одна дорога связывала блокадный город с Большой землей. Шла она по воде, а с наступлением холодов по тонкому, неокрепшему льду Ладожского озера. Прогибается, трещит под колесами машин с продовольствием. Что если не выдержит?

Машины могли взять не более 20-30 мешков муки. В день по Дороге жизни перевозилось 5-6 тонн грузов. Конечно, это было мало. Водители придумали, как взять груза больше. Прицепили к машине деревянные сани. Так и доставляли муку в город. Приходилось преодолевать путь длиной в 36 км. Днем и ночью ожидали колонны с грузом фашистски бомбардировщики. Вела

прицельный огонь вражеская артиллерия. Но колонны шли и шли... Эта дорога сохранила многим ленинградцам жизнь, поэтому ее и называли Дорогой жизни. По этой же дороге из города на Большую землю вывозили обессиленных людей. Было эвакуировано 1мл. 376тыс. человек. По решению Государственного комитета через Ладожское озеро был проложен трубопровод, по которому в город подавалась нефть. Трудно даже представить, какой ценой держалась Дорога жизни - смертью во имя жизни.

Ученик читает стихи А. Ахматовой "Мужество".

Мы знаем, ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества прибил на наших часах.
И мужество нас не покинет.
Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Но горько остаться без крова,-
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки!

Сейчас вы слушали о большой Дороге жизни., о большой переправе. Но были тысячи маленьких дорог и переправ, которые не менее важны. Из малого складывается большое. Из мужества одного человека складывается мужество народа. С одной из таких переправ вы познакомились в рассказе Л. Пантелеева "На ялике". (Ученики готовили по рассказу рисунки). Побеседуем по тексту рассказа. Вот некоторые вопросы. Поясните название рассказа., что такое ялик? Каким вы представляете главного героя, почему его зовут по имени отчеству? Кто рассказывает о Моте? Сравните ваше устное описание с тем, каким увидели и изобразили Мотю наши ребята на своих рисунках. Найдите в тексте сцены, скрывающие характер героя. Какой эпизод объясняет нам храбрость мальчика? Почему он стал гребцом? Боится ли мальчик смерти? Зачем в рассказе изображена его сестренка? Есть ли детство у этих детей Как ведут себя дети в недетских условиях? Что мы можем взять для себя из этого рассказа?

Слово учителя . Одной из главных задач войск Ленинградского фронта зимой 1942-43 года был прорыв фронта противника вдоль побережья Ладожского озера. Наступление началось утром 12 января. В результате успешных действий бойцов Ленинградского и Волховского фронтов был освобожден участок побережья озера 8-10 км. Так было разорвано кольцо блокады. В образовавшемся коридоре была в неимоверно короткий срок построена железная дорога, по которой пошел поток грузов. Но окончательно блокада прорвана была только в январе 1944 года - через год. Всему нашему народу было трудно во время войны. Но труднее всех было ленинградцам, на них выпали самые тяжкие испытания, но мужество их не покинуло. 900 героических дней обороны Ленинграда навсегда сохранятся в памяти народа. За мужество и героизм, проявленные в войне городу присвоено звание "Город-герой".

Заключительная часть урока. Сегодня мы познакомились еще с одной героической страницей истории Великой Отечественной войны. Узнали, что такое "блокада" и Дорога жизни. Познакомились с трагической и высокой судьбой ленинградцев, с Таней Савичевой, ее прощальными словами "Умерли все. Осталась одна Таня." После смерти родных Таня попала в детский дом, откуда ее вывезли на Большую землю. За жизнь Тани боролись 2 года, но спасти не смогли. Скорбные аллеи Пискаревского кладбища прошли перед вами на слайдах. Фигура скорбящей Родины-матери над своими погибшими детьми, надеемся, останется в вашей памяти. "Никто не забыт, ничто не забыто".

Войну вместе со взрослыми на своих худеньких плечах вынесли дети, пережив порой то, что не под силу взрослым людям. Можно ли таких ребят назвать героями? Почему? Что вы читали, смотрели о войне? Что дают нам книги и произведения искусства о войне?

Конечно, самые важные исторические события всегда находили отражение в произведениях искусства. Это народная память, сохранившая для поколений духовные и нравственные

(С 1 по 8 слайды фоном звучит музыка Роберта Шумана «Грезы»)

Слайд №1.

Федеральный закон от 21 июля 2005 № 98-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "О днях воинской славы (победных днях) России"». (на фоне слайда звучат слова ведущего №1)

Ведущий -учитель.

Во все века героизм воинов России, мощь и слава русского оружия были неотъемлемой частью величия Российского государства.

В честь судьбоносных для России сражений, в 1995 году был принят закон «О 12 днях воинской славы (победных днях) России».

Днями воинской славы России являются дни славных побед, в которых российские войска снискали себе почёт и уважение современников, благодарную память потомков.

Слайд №2.

Одним из них стал – 27 января 1944 года. – День полного снятия блокады города Ленинграда. Сегодня исполнилось 68 лет, когда разгромлены гитлеровские войска под Ленинградом.

Ведущий- учитель.

Закончилась мужественная и самая жестокая за период Второй мировой войны девятисотдневная Блокада. Мы должны понять, почему это событие стоит в одном ряду с Куликовским сражением, Бородинской битвой..

Ученик №1.

Опять война, опять блокада...

А, может, нам о них забыть?

Ученик №2.

Я слышу иногда: «Не надо,

Не надо раны бередить.

Ведь это правда, что устали

Мы от рассказов о войне...

Ведущий- учитель.

Может, в самом деле забыть о далёкой войне? Жить днём настоящим? Напрасными ли были жертвы защитников Ленинграда? На эти вопросы мы должны ответить в конце нашего мероприятия.

В учебниках истории блокаде Ленинграда и дню полного снятия блокады уделено по одному абзацу. Попробуем подробнее осветить это историческое событие Второй мировой войны. Ребята напомним нам о планах немецкой группировки «Север».

Ученик №1.

Слайд №3.

Захват Ленинграда был составной частью разработанного нацистской Германии плана войны против СССР – плана «Бабраросса». Гитлер полагал, что захват Ленинграда даст контроль над всеми балтийскими побережьями, уничтожение Балтийского флота, и принесёт огромные политические дивиденды. Советский Союз потеряет город, который, являясь колыбелью Октябрьской революции, имеет для советского государства особый идеологический символ.

Слайд №4.

Наступление немецко-фашистских войск непосредственно на Ленинград началось 10 июля 1941 года. Наиболее ожесточённые бои развернулись на Лужском рубеже. На его защиту была выдвинута оперативная группа генерал-лейтенанта К.П. Пядышева. На целый месяц наши войска задержали продвижение врага к городу.

Ведущий-учитель.

Наиболее опасное южное направление с Карельского перешейка были переброшены дополнительные силы. **Слайд №5.** Более 130-ти тысяч ленинградцев вошли в состав народного ополчения, 20 тысяч – в отряды ПВО, 17 тысяч – в истребительные батальоны. **Слайд №6.** Были направлены на фронт находящиеся в городе дивизии НКВД. Военные моряки с кораблей переводились на сушу, таким образом, формировались отдельные бригады морской пехоты.

Слайд №7.

Ведущий-учитель.

Фашисты стремились подойти не только с суши, но и с моря, и уничтожить корабли Балтийского флота.

Слайд №8. Но моряки надёжно закрыли ворота со стороны Крондштадта. В интересах сухопутных войск использовалась и корабельная артиллерия Балтийского флота.

Слайд №9.

Но враг, применяя превосходные силы, настойчиво продвигался к пригородам города. Непосредственная оборона города возлагалась

на Ленинградский фронт. Начались бои у стен Ленинграда. В короткий срок Ленинград превратился в город-крепость.

Чтец.

Покуда небо сумрачное меркнет,
Мой дальний друг, прислушайся, поверь.
Клянусь тебе, клянусь, что мы бессмертны,
Мы, смертью попирающие смерть.
Мы защищаем город наш любимый,
Все испытанья поровну деля.
Клянусь тебе, что мы неистребимы,
За нами - наша русская земля.

Ведущий-учитель.

Германское наступление было приостановлено на несколько недель. Вражеским войскам не удалось овладеть городом с ходу. 6 сентября 1941 года Гитлер своим приказом (Weisung № 35) останавливает наступление группы войск «Север» на Ленинград, уже достигших пригородов города.

Ведущий-учитель.

Войска фельдмаршала Лееба нужны были фашистскому командованию для наступления на Москву. В создавшейся ситуации Гитлер, реально представлявший себе огромные потери, которые он понёс бы, вступив в городские бои, своим решением обрек его население на голодную смерть и постоянный обстрел.

Ученик №2.

Слайд №10.

Город готовился к уличным боям. В короткий срок город был превращён в крепость. Ленинградцы построили 35 километров баррикад, 4170 дотов, 22 тысячи огневых точек, создали отряды противовоздушной обороны, на заводах и фабриках - отряды по их охране, организовали дежурства в домах, оборудовали медпункты. Многие дома на оборонных рубежах были превращены в долговременные опорные пункты сопротивления.

Чтец.

Над Ленинградом – смертная угроза...
Бессонны ночи, тяжек день любой.
Но мы забыли, что такое слёзы,
Что называлось страхом и мольбой.
Я говорю: нас, граждан Ленинграда,
Не поколеблет грохот канонад,

И если завтра будут баррикады-

Мы не покинем наших баррикад.
И женщины с бойцами встанут рядом,
И дети нам патроны поднесут,
И надо всеми нами зацветут
Старинные знамена Петрограда.

Слайд №11.

Эвакуация людей из Ленинграда началась ещё с 29 июня, а затем и промышленных предприятий.

Однако жители города потеряли возможность покинуть Ленинград двумя неделями раньше: железнодорожное сообщение было прервано 27 августа, на вокзалах и в пригородах скопились десятки тысяч людей, ожидавших возможности прорыва на восток. Положение осложнялось ещё и тем, что с началом войны Ленинград наводнили не менее 300000 беженцев из прибалтийских республик и соседних с ним российских областей.

Слайд №12.

Но противнику 8 сентября 1941 года всё же удалось прорваться к верховьям Невы, захватить Шлиссельбург (Петрокрепость) и отрезать все сухопутные пути, связывающие Ленинград с Большой землёй. Город оказался во вражеской блокаде, а в нём – 2 миллиона 544 тысячи жителей.

Они обрушили на город около 100 тысяч зажигательных и 5 тысяч фугасных бомб, выпустили по нему почти 150 тысяч снарядов.

Слайд №13.

Не сумев взять Ленинград штурмом, фашисты решили уничтожить его с воздуха, подвергая бомбардировкам и артобстрелам. Хотели задушить голодом.

Особое внимание уделялось ими уничтожению складов с продовольствием, и им данная задача удалась. Так, в частности, 10 сентября им удалось разбомбить знаменитые Бадаевские склады, где находились значительные запасы продовольствия. Пожар был грандиозным, тысячи тонн продуктов сгорели, расплавленный сахар тёк по городу, впитывался в землю. Основной причиной последовавшего продовольственного кризиса, стала существовавшая в то время практика «доставка продовольствия в мегаполис Ленинград, «с колёс». Продуктовых запасов,

уничтоженных вместе со складами, городу хватило бы лишь на несколько дней.

Ведущий-учитель.

Утром следующего дня город и вся страна впервые услышали по радио Ольги Берггольц. Передача началась её стихами.

Слайд №14.

Чтец.

Я говорю под свист снарядов,
Угрюмым заревом озарена...
Я говорю с тобой из Ленинграда,
Товарищ, нам горькие выпали дни,
Грозят небывалые беды,
Но мы не забыты с тобой, не одни,-
И это уже победа!

Слайд №15.

Особенно тяжёлой была осень-зима 1941-1942 гг.

У ленинградцев кончились запасы продовольствия и топлива, остановился транспорт, не работали водопровод и канализация.

Слайд №16. Введенные по карточкам нормы снабжения хлебом снижались в 4 раза, и уже с 20 ноября 1941 года боевым частям выдавалось 500 граммов хлеба в день, а всем остальным ленинградцам-300-125 граммов с добавлением до 50% примесей. Резко возросла смертность. Только в ноябре 1941 года от голода умерли 11 тысяч человек. **Слайд №17, 18.**

Слайд №19.

30 января 1942 года Гитлер цинично заявил: «Ленинград мы штурмуем сознательно. Ленинград выжрет самого себя».

Слайд №20.

Да, мы не скроем – в эти дни
Мы ели клей, потом ремни,
Но, съев похлёбку из ремней,
Вставал к станку упрямый мастер,
Чтобы точить орудий части,
Необходимые войне.
И он точил, пока рука
Могла производить движенья.
А если падал- у станка,
Как падает солдат в сраженье.

Ведущий-учитель.

В ноябре 1941 года положение горожан резко ухудшилось. Смертность от голода стала массовой. Слала обычной скоропостижная смерть прохожих на улицах – люди шли куда-то по своим делам, падали и мгновенно умирали. Специальные похоронные службы ежедневно подбирали на улицах около сотни трупов. **Слайд №21.**

Слайд №22, 23.

Ученик №1.

Есть в Ленинграде дом. Это дом Савичевых. Над листками записной книжки склонилась девочка. Её зовут Таня. Таня Савичева ведёт дневник. Записная книжка с алфавитом.

На сцене сидит девочка за ящиком, служащим ей столиком, и пишет. На ящике керосинка, записная книжка. На заднике сцены дети держат «листы» записной книжки (полотна ткани с текстом) со свечками.

Ведущий-учитель. Слайд №24, 25.

Ещё одним важным фактором роста смертности слал холод. С наступлением зимы в городе практически кончились запасы топлива: выработка электроэнергии составляла всего 15% от довоенного уровня. Прекратилось централизованное отопление домов, замёрзли или были отключены водопровод и канализация. Остановилась работа практически на всех фабриках и заводах (кроме оборонных). Часто пришедшие на рабочее место горожане не могли выполнить свою работу из-за отсутствия подачи воды, тепла и энергии.

Чтец.

А петля блокады туже, туже,
Беспощадней будничность ее.
С моря нагнетаемая стужа
Так и ломится в твоё жильё.
Холод, мрак, согбенные фигуры,
А за толстой линией окна
Минус 35 температура
И все та же самая война.

Ведущий-учитель.

Квартиры ленинградцев отапливали мини-печками-буржуйками. В них жгли всё, что могло гореть, в том числе мебель и книги.

Семьи в большинстве случаев вымирали не сразу, а по одному человеку. Те, кто могли ходить, приносили продукты,

приобретённые по карточкам. В ту страшную зиму выпало много снега, который не убрали. Измождённые голодом люди передвигались по улицам с огромным трудом. Добыча топлива стала важнейшей частью быта ленинградцев.

Инсценировка «В блокадном Ленинграде»

Девочка: *(закутанная в шарфы, платки выходит из зала с поленом на руке, имитируя сбор щепок, поднимается по ступенькам на сцену во время хроники)*

Кончились у нас дрова, и я ходила по дворам и потихоньку собирала щепки, досочки в разбомбленных домах. Мама мне разрешала, и было это очень страшно, так как в этих домах были крысы такие, как огромные кошки, они жутко кричали. Ну, иногда где-то щепочку найдешь, а сил не было, поэтому прицепишь эту щепочку за верёвку – и тащишь по снегу. Сначала мы все спускались в бомбоубежище, а потом перестали ходить туда. И мама говорила...

Мама: *(во время слов девочки выходит на сцену, ёжась и кутаясь в шаль, подхватывает фразу)*

Танечка, у нас есть полкусочка хлеба, давай его съедим, чтобы фрицам не досталось. А то если они нас разбомбят вечером, мы же голодными умрём.

(Мама гладит девочку по голове и присаживается в кресло, осторожно разламывая кусочек хлеба и отщипывая от него. Девочка прижимается на миг к маме, берёт свой кусочек в ладошку и, глядя на него, делает шаг вперёд к зрителям).

Девочка.

И мы съедали маленькую корочку и радовались, что фрицам не достанется этот наш кусочек. *(закрывая ладошку с хлебом другой и прижимая их к груди).*

Ведущий-учитель.

Слайд №26.

Из-за нехватки электроэнергии и массовых разрушений контактной сети прекратилось движение городского электротранспорта, в первую очередь трамваев. Это событие было отмечено всеми как важный фактор, способствовавший росту смертности. **Слайд №27,**

28.

Чтец.

А город был в дремучий убран иней.
Уездные сугробы, тишина...

Не отыскать в снегах трамвайных линий,
Одних полозьев жалобна слышна.

Скрипят, скрипят по Невскому полозья.
На детских санках, узеньких, смешных,
В кастрюльках воду голубую возят,
Дрова и скарб, умерших и больных.

Слайд №29. Звучит песня А. Розенбаума «Дорога жизни»

Теперь судьба Ленинграда зависела от организации поставок с Большой земли.

Только зимой 1941-1942 гг. по трассе было доставлено более 361 тысяч тонн грузов из них продовольствия и фуража 271 тыис. Тонн. Из города было вывезено около 550 тысяч человек, около 3700 вагонов оборудования заводов, культурных ценностей и другого имущества. И было так: на всём ходу.

Ведущий-учитель. Слайд №30

Для спасения города в конце ноября 1941 года по льду Ладожского озера была проведена автомобильная дорога (знаменитая дорога жизни), а по дну Ладоги протянуты трубопровод для подачи горючего и электрический кабель. **Слайд №31.** Увеличился провоз продовольствия, оружия, боеприпасов, горючего. Всё это способствовало укреплению веры защитников Ленинграда и его жителей в победу над врагом.

Ученик №2. Слайд №32.

Дорога через Ладожское озеро сыграла выдающуюся роль в эвакуации населения из Ленинграда. Для руководства этой чрезвычайно важной и сложной работой ЦК ВКП (б) направил в Ленинград А.Н. Косыгина. С января пот 15 апреля 1942 г. Ледовая траса спасла от голода и смерти тысячи ленинградцев. По Ледовой дороге эвакуировались в тыл страны промышленное оборудование, материальные и культурные ценности.

Ученик №1.

Обстановка на Ладоге была сложной. Немецкие самолёты постоянно бомбят машины, которые хорошо видны на фоне снега. Морозы. Поломки.

Чтец.

И было так: на всем ходу
Машина задняя осела.
Шофер вскочил, шофер на льду,

Ну, так и есть, мотор заело.
Ремонт на 5 минут – пустяк.
Поломка эта – не угроза.
Да рук не разомкнуть никак:
Их на руле свело морозом.
Чуть разогнешь – опять сведет.
Стоять? А хлеб? Других дожидаться?
А хлеб – две тонны? Он спасет
Шестнадцать тысяч ленинградцев.
И вот в бензине руки он
Смочил, поджег их от мотора –
И быстро двинулся ремонт
В пылающих руках шофера.
Вперед! Как ноют волдыри,
Примерзли к варежкам ладони.
Но он доставит хлеб, пригонит
К хлебопекарне – до зари.
Шестнадцать тысяч матерей
Пайки получают на заре –
125 блокадных грамм
С огнем и кровью пополам.
О, мы познали в декабре:
Не зря “священным даром” назван
Обычный хлеб, и тяжкий грех
Хотя бы крошку бросить наземь.

Ученик №2. Слайд №35.

В течение 1941-1942 годов было предпринято несколько попыток прорыва блокады, но все они оказались неудачными. Район между Ладожским озером и городом Мга, в котором расстояние между линиями Ленинградского и Волховского фронтов было всего 12-16 километров продолжали прочно удерживать части 18 – й армии вермахта.

Ведущий-учитель.

Весной 1942 г, в связи с потеплением и улучшением питания, значительно сократилось количество внезапных смертей на улицах города. В марте 1942 г. Всё трудоспособное население вышло на очистку города от мусора.

В апреле-мае 1942 г. Произошло дальнейшее улучшение условий жизни населения : началось восстановление коммунального хозяйства.

Ведущий – учитель. Слайд №36.

«Всё для фронта, всё для победы!» - боевой девиз рабочих Ленинграда. Промышленность города за 900 героических дней дала фронту более 2000 танков, 1500 самолетов, 150 тяжёлых орудий, 12000 миномётов и пулемётов, 10 миллионов снарядов и мин. Дети вместе со взрослыми рыли окопы, проверяли светомаскировку в жилых домах, обходили квартиры и собирали цветной металлолом, необходимый для изготовления патронов и снарядов. Ленинградские заводы получили тонны цветного и черного металла, собранного школьниками. Ленинградские ученые придумали горючую смесь для поджога вражеских танков. Для изготовления гранат с этой смесью потребовались бутылки. За одну неделю школьники собрали более миллиона бутылок. (*Просмотр фильма «Дети Ленинграда».*)

Чтец. Слайд №37.

Да, Ленинград остыл и обезлюдел,
И высятся пустые этажи,
Но мы умеем жить, хотим и будем,
Мы отстаивали это право - жить.
Здесь трусов нет, здесь не должно быть робких,
И этот город тем непобедим,
Что мы за чечевичную похлёбку
Достоинство своё не продадим.

Ведущий – учитель. Слайд №38,39

В городе, несмотря на блокаду, продолжалась культурная, интеллектуальная жизнь. Летом 1942 г. Были открыты некоторые учебные заведения, театры и кинотеатры, состоялись даже несколько джазовых концертов. В первую блокадную зиму продолжали работать несколько театров и библиотек – в частности, на протяжении всего периода блокады были открыты Государственная Публичная библиотека и библиотека Академии наук.

Ученик №1. Слайд №40

Не прерывало своей работы Ленинградское радио. В августе 1942 г. была вновь открыта городская филармония, где стали регулярно исполнять классическую музыку. Во время первого концерта 9

августа в филармонии оркестром ленинградского радиокомитета под управлением Карла Элиасберга была впервые исполнена знаменитая Ленинградская симфония Дмитрия Шостаковича, ставшая музыкальным символом блокады.

Ведущий – учитель.

В Ленинграде существовал Всесоюзный институт растениеводства, обладавший и обладающий гигантским семенным фондом. Из всего селекционного фонда ленинградского института, содержавшего несколько тонн уникальных зерновых культур, не было тронуту ни одного зерна. 28 сотрудников института умерли от голода, но сохранили материалы, способные помочь послевоенному восстановлению сельского хозяйства.

Ученик №1. Слайд №41.

В апреле-мае 1942 года немецкое командование в ходе операции «Айсштосс» безуспешно попыталось уничтожить стоящие на Неве корабли Балтийского флота. Ленинград превращается в мощный укрепленный район. Было создано 110 крупных узлов обороны. В результате резко сократилось количество потерь наших войск от осколков снарядов и вражеских снайперов. Была налажена разведка и маскировка позиций и городской инфраструктуры. Организуется контрбатарейная борьба с осадной артиллерией противника. В результате значительно снизилась интенсивность обстрелов Ленинграда вражеской артиллерией. В 1943 году количество артиллерийских снарядов, упавших на город, уменьшилось примерно в 7 раз.

Ученик №2. Слайд №42.

Прорыв блокады.

С 12 января по 18 января 1943 года началась операция «Искра». Силами 67 –ой армии Ленинградского фронта и 2 ударной армии Волховского фронта было очищено от противника всё южное побережье Ладожского озера. Пробитый вдоль берега коридор шириной 8-11 километров восстановил сухопутную связь Ленинграда со страной. За семнадцать суток по берегу были проложены автомобильная и железнодорожная дороги. В ночь на 6 февраля 1943 г. по ней (после полуторагодового перерыва) к Финляндскому вокзалу прошёл первый поезд из неоккупированных территорий.

Слайд №43, 44.

Ведущий – учитель.

К моменту прорыва блокады в городе оставалось порядка 800 тысяч человек гражданского населения. Многие из этих людей в течение 1943 г. были эвакуированы в тыл.

В нашу Новосибирскую область было эвакуировано 128 тысяч ленинградцев, около 50 заводов, 37 детских учреждений. Эвакуированных встретило и наше село. Вот строки из воспоминаний ленинградского мальчика об этом времени.

Ученик №1. Слайд №45.

Снятие блокады 1944 г. Операция «Январский гром»

14 января 1944 года началась Красносельско-Ропшинская операция войск Ленинградского фронта так называемая операция «Январский гром». К этому моменту под Ленинградом и Новгородом были сосредоточены в общей сложности 44 дивизии и 4 бригады противника. Поддержку с воздуха им обеспечивали более 200 самолётов. **Слайд №46.** Кроме того, немцы создали отлично оснащённую и спланированную оборону, которая особенно крепкой южнее Пульковских высот и севернее Новгорода (общая глубина оперативной обороны достигла 230-260 километров), помимо орудийных и пулемётных дзотов здесь были возведены железобетонные доты, противотанковые рвы, надолбы.

Ведущий – учитель.

Несмотря на это 27 января операция закончилась победой советских войск.

Бои были кровопролитными.

Чтец. Слайд №47.

Блокады нет. Уже давно напрасно

Напоминает надписью стена

О том, что наиболее опасна

При артобстреле эта сторона.

Обстрел покоя больше не нарушит.

Сирены по ночам не голоса...

Блокады нет. Но след блокадный в душах,

Как тот неразорвавшийся снаряд.

Он может никогда не разорваться.

О нем на время можно позабыть.

Но он – в тебе. И нет для ленинградцев

Ведущий – учитель. Слайд №48.

Впервые за 28 месяцев ленинградцы, не опасаясь бомб и снарядов, вышли на израненные, но прекрасные и праздничные улицы, площади, набережные. Город праздновал своё освобождение.

Чтец. Слайд №49.

За залпом – залп. Гремит салют.

Ракеты в воздухе горячем

Цветами алыми цветут,

А ленинградцы – тихо плачут.

Не успокаивать пока,

Не утешать людей не надо.

Их радость слишком велика:

Гремит салют над Ленинградом.

Ведущий – учитель. Слайды 50-66.

Ребята посмотрите на итоговые слайды. И попробуйте почувствовать их сердцем. Осознать трагизм и мужество положения ленинградцев. 18 января началось празднование полного снятия блокады Ленинграда.

В Новосибирской области их осталось 500 человек. Они знают друг друга, помогают нуждающимся, выступают перед населением с рассказами о блокаде. Делают они это для того, чтобы не повторилась больше война.

Ведущий – учитель.

Давайте ответим на наш главный вопрос

Почему день полного снятия блокады считается днём воинской славы? Надо ли забывать о тяготах, жертвах войны? Напрасны ли были жертвы? (ответы детей).

Ведущий – учитель.

Безгранична наша скорбь о погибших в блокаду. Но силу, а не слабость рождает она. Силу восхищения подвигом ленинградцев. Благодарность людям, отдавшим свою жизнь во имя нашей свободы, жизни.

