

## Аннотация к рабочей программе по музыке. 5 класс

Рабочая программа по предмету **Музыка** для учащихся 5 классов соответствует:

- Федеральному Государственному образовательному стандарту основного общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Примерной программе основного общего образования. Музыка. Иванова И.Н., Васильева Т.Б «Музыка; ИЗО; МХК: Содержание образования: Сборник нормативно-правовых документов и методических материалов: Федеральный компонент государственного образовательного стандарта; Федеральный базисный учебный план, примерные учебные планы; Примерные программы». Издательство: «Вентана-Граф», 2008;
  - Музыка. 5—8 классы. Искусство. 8—9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э. Кашекова. — 5-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2017;
  - Учебному плану МБОУ СОШ пос. Новоколхозное на 2018-19 учебный год (количество недельных часов Рабочей программы соответствует количеству часов учебного плана на данный учебный год – 1 класс – **1 час** в неделю).

Таким образом, рабочая программа по учебному предмету **Музыка** в 5 классе составлена на **35 часов**.

**Цель** массового музыкального образования и воспитания — *формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников* — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи** музыкального образования школьников:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

*В рабочей программе по музыке особое внимание уделяется темам, содержащим вопросы духовно-нравственного воспитания предметной области ОДНКНР: «Всю жизнь мою несу родину в душе...», «Небесное и земное в звуках и красках», «Звать через прошлое к настоящему», «Волшебная палочка дирижера», «Колокольность в музыке и изобразительном искусстве», «О подвигах, о доблести и славе».*